



# **ARGENTUM NÍTRICUM**

**DR. ALBERTO R. PIAGGIO**

## RESUMEN

Desde mi introducción a la homeopatía siempre me maravilló la idea de cómo era posible de que sustancias tan nocivas en concentraciones químicas elevadas pudieran ser convertidas, por acción de la dilución y la dinamización en un medicamento homeopático, despertando así propiedades curativas que en estado crudo no veríamos jamás.

Cuando el nitrato de plata, se convierte en medicamento homeopático demuestra la gran profundidad de su acción en el sistema nervioso central y periférico y en la psiquis, así como en el resto del organismo llegando holgadamente a la altura de policresto, a pesar de que su uso en la práctica diaria no es tan frecuente ni tan usual.

El nitrato de plata, también llamado piedra infernal, aplicado directamente sobre la piel, es capaz de destruir verrugas, cauterizar y esterilizar heridas.

En las patogenesias esta misma acción irritante y lesional se pone de manifiesto en los experimentadores donde la acción del medicamento se expresa evidentemente en las membranas mucosas, con tendencia a la inflamación grave, a la hemorragia y la ulceración. Afecta profundamente el sistema nervioso lesionándolo y destruyéndolo afectando la coordinación con tendencia a la ataxia locomotriz y a la parálisis. En la mente afecta la memoria y la razón, cometiendo actos raros, llegando a conclusiones extrañas...(como dice Kent)

En este trabajo monográfico se realiza la recolección de síntomas utilizando materia médica, diccionarios y patogenesias del medicamento en afán de profundizar la búsqueda de su esencia homeopática, dónde actúa y qué es lo digno de curar en el paciente que necesita Argentum nítricum.

## SINONIMIA

**Argenti nitras**  
**Azotas argénticus**  
**Argentum nitricum**  
**Nitras argenticus**  
**Nitras argentii**  
**Piedra infernal**

## ETIMOLOGIA:

Del adjetivo "*plattus*", procedente del latín medieval, significando "ancho, aplanado" y se utilizó para nombrar los lingotes del metal que los romanos habían llamado "*argentum*" (el origen del símbolo Ag viene de la palabra latina "*argentum*" que significaba "*plata*").

## DESCRIPCIÓN:

**Plata**, de símbolo Ag, es un elemento metálico blanco y brillante que conduce el calor y la electricidad mejor que ningún otro metal. Es uno de los elementos de transición del sistema periódico y su número atómico es 47.

Exceptuando el oro, la plata es el metal más maleable y dúctil siendo más dura que el oro, pero más blanda que el cobre. Tiene un punto de fusión de 962 °C, un punto de ebullición de 2.212 °C, y una densidad relativa de 10,5. Su masa atómica es 107,868.

Desde el punto de vista químico, la plata no es muy activa. Es insoluble en ácidos y álcalis diluidos, pero se disuelve en ácido nítrico o sulfúrico concentrado, y no reacciona con oxígeno o agua a temperaturas ordinarias. El azufre y los sulfuros atacan la plata, y el deslustre o pérdida de brillo se produce por la formación de sulfuro de plata negro sobre la superficie del metal. Los huevos, que contienen una considerable cantidad de azufre como componente de sus proteínas, deslustran la plata rápidamente. Las pequeñas cantidades de sulfuro que existen naturalmente en la atmósfera o que se añaden al gas natural doméstico en forma de sulfuro de hidrógeno (H<sub>2</sub>S), también deslustran la plata. El sulfuro de plata (Ag<sub>2</sub>S) es una de las sales más insolubles en disolución acuosa, propiedad que se utiliza para separar los iones plata de otros iones positivos.

La plata coloidal tiene color gris oscuro o negro.

La plata líquida toma hasta veinte veces su volumen de oxígeno y al solidificar lo desprende chisporroteando.

El vapor de plata tiene color azulado.

La plata comercial de calidad contiene, al menos, 99,9%, riqueza que se obtiene por procedimientos electrolíticos, lográndose un 99,999% de pureza.

Puede ser estirada en hilos muy finos y laminada en hojas

## **ESTADO NATURAL**

La plata ocupa el lugar 66 en abundancia entre los elementos de la corteza terrestre. No existe apenas en estado puro; los sedimentos más notables de plata pura están en México, Perú y Noruega, donde las minas han sido explotadas durante años. La plata pura también se encuentra asociada con el oro puro en una aleación conocida como oro argentífero, y al procesar el oro se recuperan considerables cantidades de plata. Está normalmente asociada con otros elementos (siendo el azufre el más predominante). Algunos de los minerales de plata más importantes son la cerargirita

(o plata córnea), la pirargirita, la silvanita y la argentita. La plata también se encuentra como componente en las minas de plomo, cobre y cinc, y la mitad de la producción mundial de plata se obtiene como subproducto al procesar dichas minas. Prácticamente toda la plata producida en Europa se obtiene como subproducto de la mina del sulfuro de plomo, la galena. La mayoría de la plata extraída en el mundo procede de México, Perú, Estados Unidos y la Comunidad de Estados Independientes. En 1994 se produjeron en todo el mundo unas 13.000 toneladas

## **METALURGIA ,QUÍMICA Y OBTENCIÓN**

En general, la plata se extrae de las menas de plata calcinando la mena en un horno para convertir los sulfuros en sulfatos y luego precipitar químicamente la plata metálica. Hay varios procesos metalúrgicos para extraer la plata de las menas de otros metales. En el proceso de amalgamación, se añade mercurio líquido a la mena triturada, y se forma una amalgama de plata. Después de extraer la amalgama de la mena, se elimina el mercurio por destilación y queda la plata metálica. En los métodos de lixiviación, se disuelve la plata en una disolución de una sal (normalmente cianuro de sodio) y después se precipita la plata poniendo la disolución en contacto con cinc o aluminio. Para el proceso Parkes, que se usa extensamente para separar la plata del cobre, véase Plomo. La plata impura obtenida en los procesos metalúrgicos se refina por métodos electrolíticos (véase Electroquímica) o por copelación, un proceso que elimina las impurezas por evaporación o absorción

## **SU UTILIDAD EN LA MEDICINA TRADICIONAL**

La utilidad de plata en la medicina tradicional se basa en la aplicación tópica dérmica como antiséptico, bactericida y fungicida.

### **Efecto bactericida: (ANTISÉPTICO)**

Al igual que otros metales pesados, la plata es tóxica para los microbios envenenando los enzimas que intervienen en la respiración bacteriana y los componentes del sistema de transporte de electrones en la membrana bacteriana así como afectando algunas funciones del ADN. Para ser bactericida, la plata debe estar en solución y su eficacia depende de la concentración de los iones de plata presentes en la solución. La naturaleza

reactiva de los iones de plata tiene como consecuencia la rápida reacción de éstos con diversos iones de los fluidos corporales, incluyendo el cloro. Cuando se aplican soluciones tópicas de nitrato de plata, y para compensar esta reactividad, deben repetirse varias veces al día (Universidad de Alberta [Canadá] Burn Unit Protocol Manual). Debido a esto, la solución puede tener efectos irritantes y astringentes sobre el tejido. Klein et al. También han identificado la escasa penetración de la escara y la coloración del tejido perilesional como otros de los factores que afectan el uso del nitrato de plata.

**Nitrato de Plata.-** Interacciona con los grupos -SH de enzimas y proteínas, produce salida de iones K intracelular, inhibe la división celular y causa anomalías en la pared celular bacteriana, interfiere con los ácidos nucleicos. Utilizada tópicamente tiene una acción bactericida. A gran concentración se emplea para la eliminación de verrugas. A concentración de 0.5 % pueden ser utilizado para prevenir infecciones en quemaduras e infecciones oculares.

### **Granulomas umbilicales**

Por ejemplo, en el tratamiento de granulomas umbilicales, que aunque puede ser conservador, tal como con el uso de alcohol o clorhexidina, el tratamiento más común es **la aplicación tópica de solución o barra de nitrato de plata concentrado (al 75%)**. Este tratamiento requiere mucha precaución debido a las quemaduras químicas del área umbilical que pueden ocasionarse como complicación.(3-5) Es fundamental secar el exudado umbilical para prevenir manchar o quemar la piel. Mayor protección puede lograrse aislando la piel de la región periumbilical con jalea de petróleo antes de cada aplicación.

Es importante que después de la aplicación con nitrato de plata, éste se retire lavando el medicamento con agua o suero, de lo contrario el nitrato quemará la piel y producirá úlceras que además de doler pueden infectarse.

### **Verrugas:**

Se usa el nitrato de plata en altas concentraciones que va quemando y destruyendo las verrugas (usado principalmente en verrugas córneas)

### **Estomatitis**

Estomatitis aftosa recurrente es una enfermedad crónica caracteriza por la aparición de ulceraciones en la mucosa oral no queratinizada, que se presenta de manera aguda y dolorosa y es de curso recurrente. También se la conoce con el nombre de Aftosis crónica recidivante. Su tratamiento consiste en la limpieza de las úlceras, realización de enjuagues bucales y aplicaciones tópicas de anestésicos, queratolíticos, antibióticos. Entre éstos pueden mencionarse, enjuagues con agua oxigenada diluida, antibióticos en forma de soluciones y pomadas, **nitrato de plata**, anestésicos, corticoesteroides, xilocaína, nistatina, etc.

### **Cauterización**

La epistaxis es la hemorragia que tiene lugar en las fosas nasales. Se trata de un síntoma muy frecuente que se presenta más a menudo en la infancia. Habitualmente la hemorragia suele ser de escasa cantidad y su resolución es espontánea. A veces, sin

embargo, estos episodios pueden ser de mayor gravedad y pueden requerir tratamientos más o menos agresivos para detenerlas

En los casos en que se identifica el punto sangrante y siempre que se tenga un buen acceso a este punto se puede realizar una cauterización química *con nitrato de plata*. Es conveniente no cauterizar ambos lados por el riesgo de perforación septal. Para facilitar la cicatrización de la zona cauterizada se pueden usar diferentes pomadas.

### **Usos Odontológicos:**

A principios de siglo, se utilizó el nitrato de plata como agente desensibilizador y para esterilizar el fondo de las cavidades. También fue usado para detener caries radiculares, dando una pigmentación negra al tejido. Otro agente de uso frecuente fue el diamino fluoruro de plata. Su uso está totalmente erradicado (2) (10)

## **ARGENTUM NÍTRICUM:**

### **SU USO COMO MEDICAMENTO HOMEOPÁTICO**

#### **PROCEDIMIENTO DE OBTENCIÓN:**

El nitrato de plata se obtiene por disolución de la plata en ácido azoico, presentándose en estado puro en hojas transparentes, incoloras, neutras, anhidras, de sabor metálico desagradable.

Debido a la acción reductora del azúcar de leche sobre el nitrato de plata, este medicamento jamás debe ser preparado por trituración, debiéndose proceder del siguiente modo:

- 1- La primera dinamización se debe realizar totalmente en agua destilada,
- 2- La segunda con agua destilada al 50% alcohol
- 3- y de la tercera en adelante en alcohol puro (96°).

#### **CONSTITUCIÓN:**

Corresponde más bien a las personas huesudas, delgadas, más aún en miembros inferiores, consumidas, secas y agotadas, por una larga enfermedad o en niños secos, viejos y arrugados. (6 y 7)

Personas delgadas, abatidas, fatigadas, envejecidas y ajadas, con facies consumida de color blanco sucio, plomizo o amarillento con piel estirada sobre los huesos, con labios secos y azulados. La comida se le escapa de la boca mientras mastica.

Personas flacas con gran distensión flatulenta del abdomen con timpanismo e intolerancia a la ropa ajustada.

Personas afectadas por el estrés y el trabajo, cansadas, con astenopía, palpitaciones, ansiedad, anticipación y trastornos digestivos...

Adecuado para personas nerviosas e histéricas con dolores de cabeza con pesadez y embotamiento de causa mental. (2, 3, 4, 6, 7)

### **TROPISMO:**

Profunda acción sobre el sistema nervioso central (cerebro espinal) cuyos síntomas varían desde la simple debilidad llegando hasta la ataxia locomotriz y la misma parálisis, con serios trastornos de coordinación muscular con afectación del equilibrio, por compromiso de las funciones cerebelosas y medulares. Ataxia locomotriz con vértigo, debilidad y temblor nervioso. Marcha vacilante y titubeante como si estuviera intoxicado, alcoholizado.

Este tropismo nervioso afecta de igual manera la memoria, la razón y la moral. Es atormentado por un flujo interior de pensamientos horribles, ideas, fantasías e impulsos irresistibles que lo tornan muy ansioso, temeroso y aprehensivo. Como buen sifilitico que es, esta afectado en el funcionamiento de la corteza cerebral, que es el último escalón evolutivo de la raza humana, allí dónde se encuentran los frenos morales que “filtran” los contenidos e impulsos del inconsciente, mucho más primitivo y relacionado a los instintos básicos de supervivencia.

Trastornos en sistema nervioso neurovegetativo, con somatizaciones a nivel cardiovascular (palpitaciones), digestivos (diarrea y distensión flatulenta del abdomen), producidos por gran ansiedad, prisa y anticipación.

Acción muy marcada sobre las mucosas en general provocando inflamación y destrucción de las mismas.. Tendencia a las ulceraciones y hemorragias (2, 3, 4, 6, 7)

### **SÍNTOMAS MENTALES:**

Una de las características más importantes en este medicamento es que tiene una debilidad general en sus facultades mentales que se evidencia aún más ante la aparición de cualquier exigencia, esfuerzo o desafío intelectual.

Primero de todo, dice **Kent**:

*“existen perturbaciones en las facultades intelectuales, en la memoria y la razón.. Tiene toda clase de imaginaciones, ilusiones y ALUCINACIONES. Es atormentado en su mente por un flujo interior de pensamientos horribles.. Tiene un impulso de que esta por tener un ataque o está por padecer una enfermedad...o de que si pasa por cierto lugar tendrá una conmoción o alguna cosa le sucederá, y todo esto se agrava estando solo y más de noche. “*

Invadido por impulsos que lo llenan de temor, pánico, pensamientos extraños sobre tal o cual cosa que podría suceder, cosas irreales, conductas extrañas, llenos de fantasías como si fueran ilusiones.

Lo asaltan raras ideas, le parece que las paredes de las casas y edificios altos se le

caerán encima si pasa cerca de ellas o si las mira, le parece que lo van a aplastar y vacila al caminar. Tiene miedo de pasar por ciertas esquinas y lo hace cambiar su camino.

Tiene toda clase de ocurrencias que lo impulsan a cometer lo que está pensando y luego cuando esta a punto de hacerlo se da cuenta de su locura y se detiene justo en ese momento, lleno de temor por lo que podría haber sucedido..

**George Vitoukas**, por su parte, agrega:

“Argentum nítricum...padece de una forma de debilidad mental acompañada de un estado emocional de excitabilidad, nerviosismo e impulsividad...Tal combinación produce una persona dispuesta a actuar a partir de cualquier idea que se le cruce por la cabeza, por ridícula que esta sea”.

“...un paciente está sentado en un balcón y súbitamente se le ocurre: ¿y si me cayera?.. esta idea persiste e imagina toda la escena de la caída viéndose aplastado, lleno de sangre.. Finalmente le dan impulsos de saltar para comprobar esto que estaba pensando y en ese momento vuelve en sus cabales y lleno de miedo se mete otra vez adentro...”

Del mismo modo si pasa por un puente puede tener impulsos de tirarse y estar a punto de cometerlo con gran temor a la muerte o que le suceda algo, buscando siempre estar acompañado de alguien. Sus pensamientos automáticamente se convierten en un impulso irresistible de hacer eso que esta imaginando, y en el último momento vuelve a la realidad y se llena de gran temor, ansiedad, inquietud, prisa y anticipación...

Intelectualmente tiene dificultades en pensar y comprender, olvidándose de las palabras cuando habla. Olvida lo que iba a decir, buscando con gestos ayudas de quienes lo rodean. El esfuerzo mental desusado lo enferma. Surmenage. Trastornos por esforzarse antes de un examen con gran anticipación y repercusiones somáticas. Poca resistencia al esfuerzo mental. Gran desgaste de energía que lo consume. Gran **indolencia** con **indiferencia a toda ocupación**, con **aversión al trabajo**, deseos de quedarse en cama. No hace nada y se justifica en que **el trabajo le hará mal**.

Su visión se oscurece al tratar de concentrarse y también le provoca cefaleas

Todo lo vivencia con gran **ansiedad** y **anticipación**, en parte por su sensación y **temor de fracasar** y en parte por su debilidad mental que es incapaz de frenar los impulsos inconscientes, imágenes y pensamientos que invaden su mente sin previo aviso, haciendo que anticipe todos los acontecimientos o compromisos creados..

**Al respecto dice el Dr. Bernardo Vijnovski:**

*“...piensa constantemente en ese acontecimiento o compromiso...generalmente con ansiedad y miedo, cada detalle del suceso que su imaginación y sus fantasías le hacen vivir, casi siempre e forma negativa o de fracaso.”*

Está muy ansioso cuando hace una cita, para ir al teatro, al cine o si debe rendir un examen, con repercusiones orgánicas, produciéndole diarrea, palpitaciones y trastornos gástricos

Esta ansiedad con anticipación se acompaña de **constante apresuramiento**, siempre muy acelerado, no tiene paz. Mucha **inquietud**. Quisiera haber terminado las cosas antes de comenzarlas, gran **impaciencia**. Necesidad de caminar rápido ,que lo lleva a caminar más rápido aún. Llega a tener la sensación de que **el tiempo pasa más lentamente**

**Dice el Dr. Paschero:**



*“Argentum nítricum es un sujeto dominado por el miedo, la ansiedad y la agitación, que permanentemente lo obligan a moverse, como huyendo de sus propios impulsos”*

Está lleno de temores, **miedo a estar solo por temor a morir**, a que le pase **algo grave** y no haya nadie para auxiliarlo. Llega a despertar a su esposa para tener alguien con quien hablar. **Gran deseo de compañía.**

**Temor a los lugares estrechos** y por el contrario a los **lugares abiertos, a las alturas, a los ladrones, a perder el control, o a emprender cualquier cosa por temor a fracasar. Temor a las enfermedades, a la locura, a que le pase algo o a desmayarse. Temor a ciertas esquinas, a que las paredes altas lo aplasten, temor de las alturas,** por temor a tener el impulso de tirarse. **Temor al suicidio estando solo.**

**El núcleo motor de la personalidad de Argentum nítricum** es el sentimiento de **abandono, desvalimiento** y desamparo.

A propósito el **Dr. Mario Draiman** cita en su libro, **“Las Personalidades homeopáticas:”**

*“Es una sensación peculiar de desolación, de aislamiento, como padeciendo irremediablemente el cruel desprendimiento de la contención materna protectora, de la cual se siente despojado y arrancado”*

Tiene un sentimiento de desvalorización, se siente abandonado,. Despreciado, desvalido, que **no le prestan atención**, con temor a estar solo, peor de noche por temor a morir

**Sensación de que todo fallará , temor a fracasar**, de que **hace todo mal**. Gran **falta de confianza en si mismo**. Es **irresoluto. Timidez**. Tiene miedo de comenzar algo por que no cree que sea capaz de realizarlo. Indiferente a las ocupaciones. **Aversión al trabajo.**

Gran obstinación, presenta las más extrañas objeciones contra todo lo que se le propone.

Pensamientos de suicidio. Constantemente hablando de sus sufrimientos. Reservado, triste y taciturno, con embotamiento y palpitaciones en todo el cuerpo.

Gran debilidad con depresión. Sombrío, obtuso y con deseos de nada. Humor lloroso.

Tristeza, piensa que sus empresas no tendrán éxito. Melancolía con vértigo, debilidad y congestión cefálica.

Melancolía desde un inmerecido desprecio. Tiene la idea de que es abandonado y despreciado.

Hipocondría: piensa que tiene una enfermedad grave, que tiene reblandecimiento cerebral, generándole un sentimiento de desesperanza. Lloro diciendo que ha perdido toda esperanza de vivir en este mundo y nada podrá hacerlo cambiar de idea al respecto.

Nervioso, inquieto y débil como si una grave enfermedad fuera a atacarlo.

Para finalizar pretendo citar nuevamente al **Dr. Paschero**, quien nos ilustra realizando una analogía con el momento del parto de este maravilloso medicamento,

*“...sin mucho esfuerzo podemos imaginar las vivencias del bebé durante el trauma del parto. El desprenderse de la madre en la sensación de abandono; el atravesar el canal del parto, a la fobia a los lugares estrechos; y las dificultades por tal travesía, en la sensación de que las paredes se le vienen encima. Por fin, al nacer, en el miedo a los lugares altos y los espacios abiertos...”*

y para finalizar termina diciendo:

*“...Argentum nítricum cae en la desorganización de su yo, originando una ataxia o incoordinación, primero de su psiquismo, luego de su aparato digestivo, para culminar en ataxia locomotora syphilitica...”*

## **GENERALES:**

Sensación general de expansión, especialmente en la cabeza. (2) Sensación de constricción como aro de hierro, que comprime pecho, muñeca, etc. Sensación de adormecimiento acompañado de hiperestesia. (4)

*“Los malestares tienden a agravarse o a aparecer durante las menstruaciones. Hay amenorrea violenta, excitación nerviosa, manifestaciones histéricas y flujo considerablemente abundante”*(7) Los nervios empeoran alrededor de las 11 de la mañana y mejora por tomar bebidas estimulantes. (1)

Dolores como espinas o astillas de madera. Peor por tocar, al más leve contacto

No tolera la ropa ajustada, aunque algunas molestias, como las cefaleas, mejora con una fuerte presión (1) Los dolores aumentan y disminuyen progresivamente. (7) Descargas sanguinolentas y purulentas de las membranas mucosas. Afección del epitelio, cáncer.(4)

Peor por moverse y al levantarse de un asiento. Mejor de pie y caminando, y mejor caminando al aire libre. Peor en tiempo húmedo. Peor, acostada del lado derecho, de noche. Lateralidad izquierda (1)

Epilepsia desde un susto, durante la menstruación, de noche. (1 ) Epilepsia precedida de una sensación de expansión del cuerpo o de gran nerviosidad o inquietud, con midriasis previa durante hora o días. Después del ataque esta muy inquieto y con temblores de las manos. (4) Corea, con dolor desgarrante en miembros inferiores. Convulsiones precedidas de gran inquietud (1)

Parálisis general. Debilidad indescriptible del lado izquierdo. (1) Debilidad para los esfuerzos físicos, mentales o emocionales. (7) Gran debilidad temblorosa acompañadas de apatía con desfallecimiento y debilidad temblorosa de miembros inferiores, agravados por cualquier esfuerzo. (2)

Muy sensible al frío, a destaparse en cama. Aunque tiene deseo de aire libre. Deseo de tener ventanas abiertas, que lo mejora. Necesidad de dejar abiertas las ventanas día y +noche por que sino se pone muy inquieto, ansioso. Mejora por lavarse o bañarse con agua fría. (4)

Mejor por comer comida caliente. Agrava por ingerir comida fría. Inversamente las bebidas frías lo mejoran y las bebidas calientes lo agravan. Habitación caliente agravan los ojos. Peor en verano y en tiempo caliente. Durante el escalofrío lo agrava cubrirse, le produce sofocación...pero en general trata de mantenerse tapado durante los escalofríos por que sino estos sobrevienen con facilidad. Mejora sus catarros al aire libre. (1)

Inclinación al movimiento. Inquietud. Debilidad temblorosa con desfallecimiento y apatía, como si hubiera realizado un gran esfuerzo físico. (2)

*“De noche agrava la cefalea, el calor en cabeza, la obstrucción nasal, la sequedad de garganta, la gastralgia, los cólicos y la diarrea, la tos y catarro, las palpitaciones, la opresión, los espasmos, la epilepsia y el prurito y los nervios” (1)*

Por la mañana agrava el vértigo, los síntomas oculares, la debilidad, la sequedad bucal, el dolor laríngeo, el dolor y ardor con urgencia al orinar. (2)

Deseo irresistible de dulces y azúcar que lo gravan. Deseo de sal y salados. Deseo de queso fuerte. (6)

### **VÉRTIGO:**

La vista de edificios altos le provoca mareos como si fuera a caerse (4). Vértigo si camina con los ojos cerrados, caminando en la oscuridad, debe agarrarse de algo para no caerse. Pérdida de conciencia, siente desmayarse, como si estuviera intoxicado. (5). Vértigo con congestión cerebral y dolor de cabeza (1) Vértigo con bamboleo cuando se detiene su marcha. Dolores de cabeza con vértigo y debilidad (2). Vértigo por la mañana, como si girara en círculos, tuvo que sentarse para no caer(4). Vértigo con ceguera transitoria o con ruidos en los oídos y dificultad auditiva. Sensación de lasitud y debilidad de los miembros inferiores o con náusea y confusión durante los mareos. (2).

### **CABEZA:**

Tiene cefaleas constitucionales debido a cansancio del cerebro y a esfuerzo de la mente. Dolores de cabeza con excitación nerviosa y temblor con palpitaciones en hombres de negocios, intelectuales, por esfuerzos mentales. (3)

Tiene pesadez dolorosa que le impide o dificulta recordar o desempeñar trabajos mentales, a veces acompañado enrojecimiento de las mejillas. Pesadez acompañada de confusión mental y vértigo con tendencia a caer hacia los costados. Embotamiento como si estuviera borracho, con lasitud y debilidad de miembros inferiores. (1)

Confusión mental con embotamiento peor en occipucio, vértex y frente, peor al despertar a la mañana y por haber soñado toda la noche(5). Embotamiento, confusión y latidos en todo el cuerpo que empeoran después de cenar. Embotamiento mental con ruido en los oídos y dificultad para oír. (2) Embotamiento mental estuporoso, con gran melancolía y debilidad de la mente. (4).

Congestión de cabeza y cara. Siente la cabeza alargada. Accesos de congestión paroxística con visión doble o brumosa. (1) *”Excesiva congestión de sangre en la cabeza con latido arterial carotídeo obligándolo a aflojar la corbata, acompañado de embotamiento, pesadez, gran melancolía, debilidad de la mente con dificultad para expresarse adecuada y coherentemente (2)”*

Todo tipo de dolores de cabeza, dolor taladrante, cavante y desgarrante en la eminencia frontal izquierda, que empeora de noche, al calor del lecho, a veces acompañados de dolores desgarrantes y taladrantes que se extienden por todo el miembro superior izquierdo. (2)

Dolor constrictivo en la frente. Se queja de un dolor constrictivo en la frente como una pequeña mancha, cosa que lo vuelve loco. Violenta presión en la frente que comienza

por encima de los ojos yendo hacia arriba hasta la sutura coronal. (1)

Dolores desgarrante y cortante que atraviesan el hemisferio cerebral izquierdo, desde occipucio hasta la eminencia frontal izq., recurrentes y que incrementan y disminuyen rápidamente. Hemicránea en frente, sienes o cara que le provocan temblor de todo el cuerpo e intensas náuseas que terminan en vómitos acuosos y biliosos., con hipersensibilidad a la luz (ojos cerrados) y a la conversación. Puede haber también ictericia.. (2)

Dolores de cabeza de origen gástrico, particularmente en intelectuales. Cefaleas presivas por esfuerzo mental o por movimiento, que mejoran por una presión fuerte. Le producen insomnio. (1)

Despierta con dolor de cabeza, con profunda presión en el cerebro acompañadas de escalofrío por la mañana, a veces con fiebre, con sensación

de magulladura en los miembros inferiores. Las cefaleas se incrementan por el más leve movimiento.(2)

*“Dolores constantes en toda la cabeza, pero especialmente en occipucio, que le quita el sueño...”* (4)

Dolores presivos, cortantes o taladrantes en vértex o en la frente que mejoran por la una fuerte presión como haciendo un apretado vendaje.

Siente los huesos del cráneo como si se estuvieran separando, con aumento de temperatura. Peor por exposición al aire frío. Sensación de expansión en la cabeza (1)

Sensación de cómo si una corriente de aire frío soplara desde la eminencia frontal derecha al ojo del mismo lado. (2)

Sensación del cuero cabelludo como si algo estuviera comprimiendo los huesos del cráneo. (1) Frecuente sensación de que los huesos del cráneo se estuvieran separando. (4) Sensación de expansión en la cabeza (1).

Prurito en cuero cabelludo como si caminaran piojos en él. Tiene que rascarse todo el tiempo. (2)

## **OJOS Y VISIÓN:**

Intolerancia a la luz, fotofobia con ojos llenos de mucosidades. Disminución de la vista, constantemente debe limpiarse sus ojos, llenos de moco (5). Su vista empeora por con la luz de día. Fotofobia. (1)

Caminando en la oscuridad tiene tendencia a tambalearse.

Déficit de acomodación. Dolor ocular con el uso normal de su vista, debe ir en aumento constante en la gradación de sus lentes. Miopía e hipermetropía. (4) “Muy utilizado para restaurar la debilidad de los músculos ciliares” (9)

Visión nublada peor en su ojo izq., al atardecer y en tiempo nublado agrava. Visión de manchas negras e imágenes serpenteantes. Visión borrosa para objetos cercanos (2)

Enrojecimiento ocular con fotofobia por el uso de la vista al coser que empeora en habitación caliente y mejora al aire libre.

Sensación de plenitud, sequedad y calor especialmente moviendo los ojos. Dolores tirantes, mordientes acompañados de prurito violento con fotofobia. (1)

Oftalmia con intenso dolor que mejora con aire frío y aire libre, siendo intolerable en ambientes calefaccionados.. (2) Oftalmia purulenta, sifilítica, con destrucción de tejido, úlcera de córnea, con dolores como dardos que atraviesan el ojo, que agravan por la mañana y mejora por la tarde. *"Destrucción de tejido en un caso, con dolores como dardos que atraviesan el ojo....terribles dolores del ángulo de ojo acompañados de sensación de quemazón..."*(1)

Quémosis con vasos estrangulados e la conjuntiva y córnea con secreción purulenta y vista brumosa. Le parece como si hubiera una piel o costra sobre el ojo enfermo. (1) Sensación de que hubiera un grano de arena en el ojo.(5)

Conjuntivitis granular aguda con conjuntiva intensamente rosada o escarlata con descarga muco purulenta. Hinchazón de ojo y párpado y conjuntiva con vasos muy rojos y en los ángulos de los ojos hinchazón y enrojecimiento de la carúncula lagrimal, que sobresale como un trocito de carne cruda. (2) *"Existe mucha hinchazón y tumefacción de los vasos del ojo, y enrojecimiento y posee una apariencia descarnada y escoriada...Ulceración de la córnea en recién nacidos."* (3)

Los márgenes de los párpados esta gruesos e hinchados con calor quemante, prurito y dolor mordiente. (1)

Amanece con los párpados glutinados.*"En la mañana, el ojo (derecho) estaba cerrado por crostas de característica gomosa y seca que tuvo que lavar antes de poder removerlas y así poder abrir los ojos"* *"En la mañana, al despertar, tiene los ojos llenos de moco, además de confusión, especialmente sentida en la frente y base de la nariz."*(2)

Hinchazón y costras en el borde de los párpados. Edema de párpados con sensación de plenitud, sequedad y quemazón, especialmente moviendo los ojos. Muy sensibles al contacto. Eversión y excoriación de los párpados. (1)

## **OÍDOS Y AUDICION:**

Sordera completa. Zumbido y o silbido con sensación de obstrucción. (5)

Dolores punzantes como si le clavaran un cuchillo, desde el oído derecho al izquierdo. Plenitud con silbidos (1). Dolor desgarrante y taladrante detrás del oído derecho. (2)

## **NARIZ Y OLFATO:**

Coriza con dolor de cabeza enloquecedor, aspecto enfermizo, escalofríos y lagrimeo.(4) En la habitación la nariz esta obstruida y la coriza fluye libremente al aire libre. Obstrucción en la raíz de la nariz. Pérdida del olfato. Percibe como olor a pus durante el coriza(2) . Catarro espeso que trata continuamente de eliminar. Purito nasal, se rasca constantemente.(1)

Pequeñas ulceraciones nasales con dolor. Secreción como almidón blanco o purulenta Dolorimiento nasal como magulladura (2)

## **CARA:**

*"Tinte blanco sucio, labios secos y azulados, aspecto de prematuramente envejecidos. La multiplicidad de sus arrugas responde de sus aprehensiones que diariamente aumentan sus torturas"* (7)

Palidez facial, aspecto de estar muy enfermo. Cara color plomizo o amarillenta. Cara delgada...la piel esta estirada sobre los huesos. La comida se le escapa de la boca mientras mastica. (6) Cara hundida de aspecto sucio. Enrojecimiento circunscrito de los cachetes. (1)

Hinchazón del lado izquierdo con calor quemante, igualmente en labios. Temblor de labios hablando. (1)

Dolores tirantes y desgarrantes que se extienden desde la sien izquierda al maxilar superior y dientes del mismo lado. (2)

### **BOCA:**

Punta de la lengua roja y dolorida con papilas erectas y prominentes. Lengua negra con raya roja en el medio. (1) Lengua hinchada y dolorosa como si estuviera llagada. Lengua seca, viscosa con gran sed, peor a la mañana al despertar que mejora por enjuagarse con agua aunque solo sea por unos momentos. (5) Acumulación de saliva acuosa. Ptialismo. (2) Gusto astringente, amargo, agrio, a cobre con nausea e inclinación al vómito. (5)

No puede hablar por espasmo de los músculos de la boca y lengua..(1)

Como si los dientes fueran a cariarse. Dolores de dientes cuando mastica, come cosas agrias y con una gran sensibilidad a las cosas frías, especialmente por lavarse los dientes con agua fría. Se queja de dolores de dientes cavantes y desgarrantes en maxilar inferior (izq.) como si estuviera por cariarse. Gran sensibilidad e inflamación de las encías con tendencia al sangrado (2)

Muy mal aliento. Gusto amargo dulzón, metálico, agrio, astringente. Pérdida del gusto. (5)

### **GARGANTA:**

Presencia de moco tenaz y grueso que lo obliga a gargajear y tratar de despegarlo.(5) (1) Garganta rojo obscura con úvula roja con carraspeo y mucosidades adherentes. Se atraganta al aclarar la garganta. (6) Catarro de los fumadores con picazón como si tuviera un pelo e la garganta. Sensación de estrangulamiento. (9)

Sensación, como si la comida e le alojara en la garganta.

Como si una espina estuviera clavada o hubiera un palo en las fauces peor cuando traga, respira, eructa, alarga o mueve el cuello. Dolor ardiente en el velo del paladar y rinofaringe, como si estuviera ulcerado o si hubiera probado pimienta (2)

Sensación de calambre o contracción de las fauces acompañadas de dolor.

Siente como pequeñas verrugas en su garganta cuando traga (1). Crecimiento de verrugas y pólipos en garganta.(3)

Angina crónica. Úvula y fauces color rojo oscuro.(1)Parches blanquecinos en garganta (4)

### **ESTÓMAGO:**

*“Los trastornos gástricos siempre están acompañados de eructos muy difíciles, ruidosos*

*y de grandes cantidades de aire, que se expulsan violentamente después de ineficaces y repetidos intentos y precedidos de sensación de estallido y distensión gástrica dolorosa...” (6)*

Eructos producidos por la mayor parte de los alimentos. Eructos difíciles por cierre espasmódico del esófago que al final se producen con gran violencia y mejoran los síntomas digestivos. Mientras no puede eliminar los gases está triste, melancólico y nervioso. Sensación de desfallecimiento (1)

Sensación de opresión en el estómago, como si el estómago y esófago estuvieran llenos de comida, con eructos sabor a comida hasta ocho horas después de haberla ingerido. (2)

Dolor ulcerativo, como una especie de dolor de hambre con náusea. Dolor ulcerativo que empeora después de comer. Gastritis con vómitos ácidos. Úlcera perforada. Gastralgia con dolores que se irradian al sacro con ansiedad y sudoración fría. Peor por comer helados. (1)

Constantes dolores royentes y tirantes que aumentan en violentos ataques y terminan en violentos vómitos claros, acuosos y salados. (1)

Dolores pinchantes y ulcerativos que empeoran por el más leve tacto o por la respiración profunda. (4)

Dolor epigástrico sensible al más leve tacto que irradia en todas direcciones, que se incrementan y decrecen lentamente. (2)

Sensación de estómago relajado que empeora por clima cálido, tomar bebidas calientes, agrias o por fumar u oler café. Mejora bebiendo bebidas alcohólicas. Sensaciones de palpitación y temblor con relajamiento de estómago.(1)

Sensación de hinchazón, plenitud, indigestión y distensión flatulenta. Siente el estómago y el esófago como si hubiera comido mucho. (2) Los dolores de estómago se acompañan de intensos espasmos de los músculos del pecho y disnea. (4)

Terribles espasmos atraviesan la parte baja del pecho y el estómago que comenzaron a las 21 hs. y duraron toda la noche. (1) Gastralgia especialmente en mujeres delicadas y nerviosas, que aparecen por cualquier emoción, pérdida de sueño o durante el período menstrual. Gastritis. (4) ) *“La mayoría de las dolencias gástricas van acompañadas de vómitos” (3) “Gastritis de los borrachos” (9)*

Despierta a media noche con opresión gástrica, como si tuviera una bola o bulto que lo induce a vomitar. Deseo de vomitar con debilidad temblorosa. Vómitos amarillentos que tiñen la ropa de cama. Vómito con diarrea con violentos cólicos y ansiedad precordial. Vómitos incesantes de comida con lengua pulida y seca. (1)

Náusea que surge del estómago y región precordial con deseo de vomitar, acompañados de escalofríos, sudoración y una particular sensación de contractura de los miembros inferiores. Náuseas desfallecientes con palpitaciones. (2) Náusea mortal con dolor de cabeza que no mejora vomitando, o con constantes esfuerzos por vomitar. (1)

Irresistible deseo de azúcar que lo agrava, y queso fuerte. (4) Deseo de azúcar que lo enferma, le produce eructos, aumenta la flatulencia y la acidez. *“Tan marcada es la agravación producida por el azúcar, que el infante tendrá diarrea verde si su madre come caramelos.” (3)*

Comiendo mejora las náuseas pero agrava los dolores gástricos. Bebidas calientes mejoran y las frías empeoran las gastralgias. Café agrava. Disnea después de beber.

Sofocación. (4)

### **ABDOMEN:**

Distensión flatulenta del abdomen con pesadez, plenitud y ansiedad que impide la respiración, peor después de cenar. (2) Distensión como tensionado que no soporta el mas leve tacto. Timpanismo. Borborismos con dolor cortante.(1)

Dolores tirantes, punzantes como dardos o flechas a través del abdomen y el estómago, que dan la sensación a veces de shocks eléctricos, peor cuando se levantan de la cama o comienzan moverse. (2) Violentos ataques de dolor, con gran sensibilidad al tacto que vienen en intervalos irregulares y lo hacen rodar por el piso. (4)

Constricción intestinal como ajustado apretadamente por un vendaje. (1) Sensación de bola en el abdomen que asciende hacia la garganta. (2)

### **RECTO Y HECES:**

Diarrea por tomar agua, apenas la toma..Los líquidos literalmente pasan a través de él. (9)

Toxicosis. Diarrea por excitación o anticipando algún acontecimiento no habitual o muy angustiante, como un examen.. (6)

Diarrea con gran sensibilidad del abdomen, con heces mucosas, verdosas y fétidas con la eliminación de flatos ruidosos durante la noche. Heces marrones sanguinolentas o viscosas, acuosas y sanguinolentas con tenesmo. Heces como espinaca . (1) (5)

Diarrea en niños pequeños después del destete, con heces amarillo brillantes, cólicos y tenesmo. Diarrea por azúcar. Diarrea durante la dentición. Diarrea copiosa seguida de vómitos.(2) Diarreas verdosas, viscosas como acelga picada con bearing dawn en hipogastrio. ((4)

Tenias con mucho prurito de ano. Elimina pedazos de vermes con la materia fecal.

Hemorroides sangrantes. Gran prurito de ano que lo induce a rascarse hasta llagarlo o que sangre.(2)

Cuando está constipado tiene debilidad, cansancio, temblor, insomnio y disgusto por el trabajo. Defecación voluntaria imposible, aunque puede tener micción y defecación involuntaria. (1)

### **ÓRGANOS URINARIOS:**

Dolores renales al tocar la zona lumbar que llegan a ser intolerables. Dolores que se extienden hacia abajo por los uréteres a la vejiga, agravando al más leve contacto, al moverse o por respirar profundamente. Debilidad paralítica en el área de los riñones. (1)

Uretra muy sensible cerca del orificio de salida, así como dolor ulcerativo como si hubiera un astilla clavada en la mitad del uréter. Induración crónica de la uretra. Prurito y ardor en la primera micción de la mañana. Ardor al orinar y sensación de que hinchazón en la uretra con dificultad en la última parte de la micción. (2) (5)

Micciones involuntarias e inconscientes, día y noche. Uretra insensible, no siente la



orina al salir. (6)

Sensación de una gota de orina que recorre la uretra, después de orinar. Cuando termina de orinar siente un dolor cortante desde la raíz de la uretra hacia el ano. Dificultad para orinar, chorro débil o dividido. (2)

Gonorrea. Inflamación y violento dolor quemante, tirantes y pinchante con sensación de hinchazón de uretra. Emisión de sangre por uretra. (4)

Sedimento marrón oscuro o marrón rojizo con orina escasa y cálculos. Sangre y albúmina. Por el contrario puede haber urgencia con orina clara y abundante.(1)

### **GENITALES MASCULINOS:**

Falta de deseo sexual con genitales arrugados. Impotencia.(1) Tiene erecciones, aunque se pierden al intentar el coito. (4)

Coito doloroso, sensación de uretra estrechada o de sensibilidad en el orificio de salida

Úlceras en prepucio recubierta de pus. Chancro.(5)

Dolor contusivo con sensación de alargamiento y pesadez de testículos. (2)

### **GENITALES FEMENINOS:**

Coito doloroso seguido de sangrado por vagina. (2)

Dolores punzantes en útero o como si tuviera clavada una astilla, por caminar, defecar o por un paseo en coche. Ablandamiento uterino con metrorragia con horribles dolores en abdomen y cadera.. Dolores ováricos que irradian al sacro. (1)

Metrorragia con dolores en abdomen y estómago. Metrorragia en mujeres estériles, en mujeres nerviosas por cambio de vida (estrés) Úlcera de útero. (2)

Tos antes de menstruar. Menstruaciones regulares, pero acompañadas de desfallecimiento. Menstruaciones profusas de larga duración, con dolores de cabeza, lumbares, opresión precordial y tremor epigástrico. (1)

Prolapso con erupción del cerviz con leucorrea amarillenta, profusa, corrosiva, con frecuente sangrado en los puntos de ulceración. (4)

Durante el embarazo siente el estómago como repleto de aire. Siente la cabeza expandida. Convulsiones puerperales, precedidos de una sensación general de expansión. (1)

### **LARINGE:**

Laringitis crónica en cantantes con afonía. Tos por forzar la voz. Catarro crónico. Mucosidad eliminada fácilmente por tos. Cuando tose tiene dolor como en carne viva. Úlcera de laringe. (1)

Sonido resonante en tráquea sincrónico con el pulso, cuando esta acostado sobre el oído izquierdo. (2)

Prurito, cosquilleo y sensación de quemazón en laringe. (1)

## **RESPIRACIÓN:**

Ataques de asma por esfuerzos físicos, subiendo un escalera, con congestión de cara y palpitación. Durante los ataques de asma, despierta sofocado y corre a abrir las ventanas para respirar mejor. Se pone muy inquieto si las ventanas están cerradas.(1) “Si hay mucha gente en la habitación siente que le falta la respiración.” (9)

Irritación y picazón de laringe con acumulación de moco que provoca un sonido como de matraca y una respiración silbante, hasta que la tos arroja finalmente el moco en pequeñas masas. (2)

Disnea en precordialgias o asmática, que empeoran por la inspiración, por el esfuerzo o el movimiento o en cuartos calurosos. No tolera ni un pañuelo en la boca, necesita puertas y ventanas abiertas. (6) Asma que agrava en verano. Asma también por tiempo frío, por tomar frío. Escalofríos por descubrirse, pero si esta cubierto siente que se ahoga. (1)

Espasmo respiratorio con gran constricción epigástrica con dolores punzantes allí, accesos de sofocación. Despierta sofocado. Parálisis diafragmática; Tiraje de la pared abdominal sup. en inspiración y expansión durante la espiración. Respiración corta seguida de profundos suspiros.

Si se somete a esfuerzos físicos durante el día de noche padece de ataque de sofocación (1)

## **TOS:**

Mucha tos con sensación de ulceración que le provoca insomnio. Tos irritante, sofocante. Eructos o esfuerzos de vomitar durante la tos. Accesos paroxísticos de tos nocturna con vómitos. (5) Expectoración purulenta entremezclada con sangre brillante.. Esputos sanguinolentos. (1) Tos sofocante por sensación de tener un cabello en la garganta. (9)

Agravación nocturna con accesos de tos seca con alguna eliminación de moco con trazas de sangre, con salivación aumentada. Violenta picazón en garganta o laringe que le provoca accesos de tos seca hasta con vómitos (2) Tos que puede ser provocada por: Flema en laringe, irritación en garganta, humo de fumadores, por subir escaleras o al despertar...(4)

## **PECHO:**

Sensación de pesadez con eructos. Dolor presivo del tamaño de una moneda en diversos lugares del pecho, del lado izquierdo. Dolores mortales después de comer. (1)

Dolores reventantes después de subir las escaleras. Tuvo que tomarse el pecho con las dos manos. (2)

Siente como si estuviera atado alrededor del pecho con un cordón o cinturón o como si estuviera rodeado por una barra de acero. (1)

Sensación permanente de plenitud o de peso, como si tuviera una piedra en el pecho del tamaño de una mano. Ansiedad por peso en el pecho con tendencia a suspirar y que mejora caminando (2) Angina de pecho que agrava de noche. (9)

Ansiedad con palpitaciones y latidos en todo el cuerpo, especialmente en cabeza y abdomen, debido a las leves emociones mentales o repentinos esfuerzos musculares. Las palpitaciones la obligan a presionarse el corazón para mejorarse. (3) No puede acostarse del lado derecho por que esto le produce palpitaciones. Ascendiendo agrava los síntomas cardíacos. (2)

Palpitaciones por la más ligera emoción o por esfuerzo muscular, que mejora acostado. Palpitaciones con nauseas terribles, desfallecientes. *“Palpitaciones con ansiedad y temblor mientras pasea en coche que lo impulsan a salir del vehículo y caminar realmente rápido”*. (1)

Acción cardíaca irregular, intermitente, con una desagradable sensación de plenitud, **peor pensando en sus síntomas. (2)**

### **ESPALDA:**

Rigidez, pesadez y dolores paralíticos en el sacro que descienden a lo largo de la pelvis y las caderas, peor sentado, como si las menstruación estuviera por venir.. Dolores calambroideos en espalda con debilidad de miembros inferiores. (5)

Dolores como de luxación, por la mañana temprano que no le permiten levantarse de la cama y para caminar solo puede hacerlo si se encorva (4)

Dolores muy fuertes que la obligan a mantenerse inmóvil en cama sobre su espalda. *“Ella tenía que estar acostada de espalda, inmóvil, por que el más leve movimiento le provocaba dolores increíbles.”* (1)

Pesadez y dolores tirantes, cortantes o presivos con debilidad y temblor de las piernas.

Dolores de espalda que mejoran de pie o caminando, pero agravan al levantarse de un asiento.- (2) Violento dolor en la espalda como si estuviera luxado, temprano a la mañana, mientras esta sentada. *“El dolor era tan violento que ella se vio obligada a levantarse de su asiento.”*(2)

Región lumbar sensible a la presión, con dolores intolerables que aumentan gradualmente al tocarlo. (1) Dolores que agravan de noche. Dolores de espalda debido a flatulencias. (3)

Pesadez, rigidez y dolores paralíticos que comienzan en el sacro y se irradian a la cadera y pelvis, despertados por estornudar o toser, y que no le permiten sentarse y al caminar encorvado(2)

### **EXTREMIDADES:**

Lasitud, debilidad de brazos y piernas, con temblor. Temblor coreico al movimiento de los miembros. Temblor de manos. Lasitud de miembros inferiores con vértigo por intoxicación.. (1)

Gran cansancio debilidad de miembros inferiores, durante toda la tarde, como si hubiera estado parada una larga jornada sobre sus pies, acompañadas de sensación de estar muy enferma, somnolencia, escalofríos, temor de trabajar y aspecto enfermizo. (2) (5)

Gran debilidad en las piernas que la obligan a acostarse (1)

*“Ella se sintió muy debilitada e incapaz de cruzar la habitación quejándose de rigidez de las pantorrillas”* (2)

Sensación atormentadora de hormigueo, peor en partes paralizadas. Siente las piernas como de madera con insensibilidad al tacto, temperatura disminuida, tirones en dedos del pie, marcha vacilante que hace imposible caminar con los ojos cerrados. Emaciación e mmii. (1)

Marcha vacilante con inestabilidad y temblores sobre todo si piensa que no lo observan y que empeora con los ojos cerrados. (6)

Contracción espasmódica de los aductores de los dedos hace que sea difícil separarlos. Despierta por dolor agudo en la muñeca, como dislocada, con calor en la mano y gran inquietud que lo obliga a cambiar de posición la mano, todo el tiempo. (5)

Marcha y postura inestable que empeora después de esfuerzo mental. (1)

### **SUEÑO Y SUEÑOS:**

Deseo de estar en cama por gran debilidad en miembros inferiores con estado soporoso con bostezos, sudor frío en todo el cuerpo y pérdida del apetito. (1)

Muy excitado por la noche, murmura constantemente. No puede dormir debido a su gran nerviosismo. Horribles sueños lo despiertan, peor en la primera parte de la noche. Insomnio de noche y somnoliento de día. Lleno de fantasías e imágenes al ir a dormir. (2)

*“Los sueños son horribles. Sueños de vicio y sucesos violentos. Todo le va a suceder a él. Se levanta dolorido, como contusión por la mañana, en pecho, piernas, ..”* (3)

Sueña con amigos fallecidos, muertos y fantasmas. Sueña con agua podrida, serpientes que lo llenan de terror (1) Sueña con lugares donde ya estuvo y con personas que ha visto. Sueña con un insecto que orada su talón y se vio obligado a cortarlo. Sueños lascivos por la mañana que lo obligan a levantarse para evitar la eyaculación. (5) (2)

Por la mañana sueña que está hambriento, lo que lo despierta con un fuerte espasmo de estómago, con hambre, náusea y flatulencia. (4)

Preocupado por latidos nocturnos en su cabeza que lo hacen salir de su cama. Palpitaciones que lo hacen levantarse e irse de su casa para que mejoren. Despierta frecuentemente por ataques de sofocación que lo obligan a levantarse y abrir la ventana.. (1)

### **FIEBRE, ESCALOFRIOS Y TRANSPIRACION:**

Escalofrío con náuseas, manos y pies fríos. Escalofríos constantes en espalda y sobre los hombros que empeora después de comer y entrando en una habitación desde el aire libre. (2) Escalofríos seguidos de calor y luego de latidos de la arteria temporal izquierda. Escalofrío seguidos de sudor...tan pronto como se mete en el calorcito de la cama. (5)(1)

Sudoración en todo el cuerpo seguido de escalofríos, frialdad, cabeza caliente, manos frías y náuseas. (2)

Escalofríos que bajan y suben por la espalda desde occipucio hasta el cóccix. (4)

**PIEL:**

Peculiar coloración que va desde el azul grisáceo, violeta o bronceado hasta el negro. Piel amarronada, tensa y dura. (2) De noche, al calor de la cama, prurito en toda la piel, especialmente en muslos y axila. (1) Granitos pruriginosos en pecho y espalda extendidos hacia los hombros. (5) Debe rascarse hasta que sangra, dejando como secuela crostas de sangre o pústulas. Ronchas pruriginosas, por la noche en cama, que lo obligan a rascarse todo el tiempo, especialmente en la rodilla. (2) Verrugas. Impétigo. Zona (4) Tironeo en piel como si hubiera una telaraña o se hubiera secado allí alguna sustancia albuminosa. (6) Erupciones purpúreas, tal como aparece en las formas más graves de escarlatina y enfermedades cimóticas. (3)

**RELACIÓN ENTRE MEDICAMENTOS:**

**Antídotos:** Natrum muriaticum y Arsenicum Album. (1, 4)

**Complementarios:** Thuja y Lycopodium. (6)

**HISTORIA CLÍNICA**

**A. M 56 CASADA 2 HIJAS AMA DE CASA**

**2 de junio del 2001**

**ANTECEDENTES:**

Menstruaciones abundantes, duran 4 días son irregulares. El primer parto con ventosa y el segundo parto normal. Hijas sanas.

Tratada por gastritis a los 24 años.

Problemas de garganta y de la voz durante la adolescencia

Padre: hipertenso y cardíaco. Madre: depresiva

**MC:**

“Diarrea desde hace cuatro años lo que me impide ir a cualquier lado, ya que el solo hecho de pensar que tengo que salir y que no voy a tener un baño cerca me provoca diarrea. Además soy muy nerviosa, siempre ando intranquila, apurada, más cuando me propongo hacer alguna cosa o tengo que salir de mi casa.

Cada vez que tengo que salir tengo mucho miedo que me pase algo, que me vaya a descomponer y me pongo muy nerviosa y eso me empeora. Y cuando voy a alguna parte siempre voy acompañada, nunca puedo ir sola. Es pánico lo que me agarra. Hace un mes, salí con mi hija mayor a hacer las compras y no alcancé a bajar del auto, que me empecé a sentir extraña, comencé a sentir falta de aire, sentía el pecho como lleno, con palpitaciones y mucho miedo a descomponerme y de que no pudiera llegar al sanatorio para que me ayuden. Después de ese ataque, tuve unos días con un gran cansancio en la piernas y además me temblaban y tenía menos sensibilidad. Cada vez estoy peor, tengo cada vez más miedos, y miedo a volverme loca. Últimamente no subo más a la terraza por que tengo miedo que me pase lo que me ocurrió hace unos días... resulta que mirando hacia abajo tuve un impulso de locura de tirarme, y no se, me dio como un escalofrío o temblor por esa idea disparatada y retrocedí espantada de miedo.

No puedo hacer nada sin estar acompañada, una por el miedo y la otra para que me ayuden si me pasa algo, o ahora por si tengo esos impulsos.”

Al interrogarla sobre las posibles causas que pudieron desencadenar este cuadro, respondió que su padre, al cual es muy cercana estuvo a punto de morir por un infarto de miocardio y fue durante el tiempo de su internación que ella comenzó con un gran temor a que su padre muriera y la abandonara. Allí comenzó con su diarrea, bajó de peso y nunca más lo recuperó.

Relata “ a pesar de que mi familia me ayuda con mi problema, siento que no es suficiente, que no me comprenden y que en cierta medida no me dan mucha importancia. No entienden que necesito permanente mente de su compañía.

Cuando mi familia me dice que soy una exagerada y me dicen que soy molesta me pone triste y me siento a menos, como que no sirvo para nada y que lo que yo haga lo voy a hacer mal. “

Contrastando con su temor de salir de su casa tiene una gran necesidad de tener las ventanas abiertas, por que le gusta ver para afuera y quisiera ir afuera y además por su gran calurosidad y agravación por ambientes cerrados, calurosos o calefaccionados, necesita aire fresco.

Tiene gran deseo de chocolate, por las cosas dulces, tortas y toma las infusiones (café, té) con mucha azúcar. Le caen mal los helados, no los puede comer. Le hacen mal las comidas pesadas, con salsas. Le gusta ponerle bastante sal a las comidas.

Diarrea con muchos gases y me siento muy hinchada. La materia fecal puede ser normal o un poco más blanda, pero con aumento de deposiciones

Repertorización:

- 1-Trastornos por anticipación**
- 2-Temor a estar sola**
- 3-Temor al suicidio**
- 4-Temor a morir, estando solo**
- 5-Temor de suceda algo**
- 6-Abandono**
- 7-Compañía, deseo de**
- 8-Habitación caliente agg**
- 9-Aire libre, deseo de**
- 10-Dulces, deseo de**
- 11-Salados, deseo de**
- 12-Helado agrava**

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	T
Arg-N	3	3	1	2	2	2	2	2	3	3	3	1	12/27
Sep	1	2	1	0	1	1	2	1	1	2	1	0	10/13
Phos	2	3	0	2	3	0	3	1	1	2	3	0	9/20
Puls	3	2	0	0	0	3	2	3	3	2	1	1	9/20
Ars	2	3	2	3	2	0	1	0	2	1	0	1	9/17
Kali-C	1	3	0	2	1	1	3	1	1	2	0	0	9/15
Calc	3	1	0	0	3	1	1	1	1	2	2	0	9/15
Merc	1	1	2	0	1	2	1	2	0	2	1	0	9/13
Lyc	3	3	0	0	2	0	3	3	3	3	0	0	7/20
Nat-C	2	1	0	0	0	2	2	2	1	2	0	0	7/12
Plb	2	1	0	0	1	0	1	0	1	2	2	0	7/10
Nux-V	1	1	2	0	1	0	2	1	0	1	0	0	7/9

Medicamentos resultantes:

**1- Argentum nítricum**

2- Sepia

3- Phosphorus

4- Pulsatilla

5- Arsénicum

6- Kali carbónicum

7- Calcárea carbónica

8- Mercurius solubilis

Comentarios:

El único medicamento con todos los síntomas y de mayor puntaje es Argentum nítricum. Luego sigue Sepia con diez síntomas, al que le falta el temor a morir estando solo y la agravación por comer helados que la poseen de esta selección, solo Argentum nítricum, Pulsatilla y Arsénicum alb..

Los siguientes dos medicamentos tienen nueve síntomas y veinte puntos, en donde uno es Pulsatilla al que le faltan todos los temores y el otro Phosphorus al que le falta el abandono.

Luego sigue Arsénicum álbum al que le faltan el abandono, la agravación por habitación caliente y el deseo de salados.

Luego Kali carb. y Calcárea carb. comparten el mismo puntaje faltándole a ambos el temor a morir estando solo y además a Calcárea el temor al suicidio.

Mercurius carece del temor a morir estando solo y el deseo de aire libre.

Finalmente quedan cuatro medicamentos con solo siete síntomas que son Lycopodium, Natrum carbónicum, Plumbum y Nux vómica.

Entonces el medicamento elegido fue:

ARGENTUM NÍTRICUM 1000 1 PAPEL

ARGENTUM NÍTRICUM MIL POT. GLOB. (10 antes de almorzar y 10 antes de cena.)

**15 de agosto de 2001**

“La diarrea está bastante mejor y estoy teniendo un poco más de confianza para salir. Los miedos están mejor, pero están. Los síntomas del pecho y las palpitaciones ya casi no las siento. Aún no me animo a subir a la terraza.. Pero a pesar de todo en líneas generales me siento mejor, con más ganas de hacer cosas y sin depender tanto de mi familia.”

ARGENTUM NIT. MIL POT. GLOB. (10 antes de almuerzo y 10 antes de cena)

Comentarios:

La medicación elegida produjo cambios profundos en la paciente con mejoría de todos los síntomas, por lo que decide esperar. Y se la cita para que vuelva dentro de treinta días.

#### **14 de febrero del 2002**

“No vine antes por que estaba bastante bien. Los miedos prácticamente ya no están, puedo salir sin miedo a que me pase algo, aunque prefiero ir con alguien que me acompañe. Reconozco que antes molestaba mucho a mi familia con mis problemas, pero eso ahora ya no sucede.

Y ahora vuelvo por que otra vez me noto un poco acelerada con un poco de palpitaciones y otra vez diarrea y quería venir antes de que vuelva a estar como antes, no quería dejarme estar. “

ARGENTUM NIT. 1000 (1 PAPEL)

ARGENTUM NIT. 1000 POT. GLOB. (10 antes de almorzar y 10 antes de cena)

Comentarios:

Se la cita a los sesenta días para control, pero la paciente no retorna, por lo que en agosto del mismo año, decido realizar una llamada telefónica para constatar su estado de salud, ante lo cual me responde que el medicamento le había hecho muy bien y que no tenía ningún síntoma, motivo por el cual no había vuelto a la consulta..

#### **Comentario final:**

En esta paciente, Argentum nítricum que cubría todos los síntomas con el mayor puntaje resulto ser su simillimun, por que además de mejorar todos sus síntomas por los cuales había consultado evidenciaba cambios profundos que resultaron en una mejoría duradera de su estado de ánimo y de su salud en general, aún sin haber tomado el medicamento por varios meses.



## CONCLUSIÓN

A pesar de ser reconocido como un policresto, Argentum Nítricum no es frecuentemente utilizado en la práctica, ya sea por que no es muy común su presentación o por que tal vez no lo podemos reconocer fácilmente. Lo que lleva a pensar en su prescripción es cuando vemos un paciente con gran anticipación, ansiedad con temor a fracasar o de fallar en los exámenes, con manifestaciones orgánicas tales como diarrea o palpitación, lo que nos obliga también ponerlo en el diagnóstico diferencial de otros medicamentos que presentan trastornos por anticipación o de fallar en los exámenes, tal como es el caso de Gelsemium.

Sin embargo, como ya hemos visto más arriba, Argentum Nítricum tiene un espectro de acción mucho más profunda. El sentimiento de abandono, que está en repertorio, no es un síntoma más. El **Dr. Eugenio Candegabe** realiza una hermosa comparación de las vivencias del bebé durante el parto con el sentimiento abandonico y en la actualidad, el Dr. Draiman establece el abandono como el núcleo mental del medicamento..”al punto de condicionarlo absolutamente en todas las conductas y reacciones” dice en su libro, **“Las Personalidades Homeopáticas”**.

Mucho antes que nuestros autores contemporáneos, **J. T. Kent** hace hincapié en las características intelectuales de Argentum, donde describe alteraciones de la razón y la memoria con pensamientos que lo atormentan con síntomas que se presentan en un paciente que concurre a nuestra consulta tal vez nos hagan pensar en insanía mental....

Además vemos innumerables síntomas particulares en las patogenias, afectando prácticamente todos los órganos, con síntomas bien modalizados que lo colocan a la altura de los grandes medicamentos.

La Repertorización y jerarquización de los síntomas son las armas fundamentales para el diagnóstico del medicamento homeopático, pero en la práctica vemos que no son infalibles pues aún debemos sobreponernos a nuestros prejuicios a la hora de tomar el caso y a la falta de consideración de innumerables medicamentos del cual no conocemos en profundidad o por lo menos no tenemos formada ninguna “imagen” que nos ayude a pensar en un diagnóstico diferencial.

Mientras más medicamentos tengamos en cuenta a la hora del diagnóstico y más profundicemos en nuestros conocimientos contribuiremos al fortalecimiento de la homeopatía y a nuestro enriquecimiento como médicos homeópatas.

## BIBLIOGRAFÍA

- ALLEN, TYMOTHY F.** “The Enciclopedia of PureMateria Médica.” Medi-t (2)  
[www.homeoint.org](http://www.homeoint.org)
- BOERICKE, WILLIAM** “Homeopatic Materia Médica.” Medi-T (Isilo) (9)  
[www.homeoint.org](http://www.homeoint.org)
- CANDEGABE, EUGENIO.** “Materia Médica Comparada.” 1983. Argentina
- CLARKE, JOHN HENRY.** “Diccionario of Practical Materia Médica.” Medi-t  
[www.homeoint.org](http://www.homeoint.org) (4)
- DRAIMAN, MARIO.** “Las Personalidades Homeopáticas II.” 1999 Argentina
- EIZAYAGA, FRANCISCO XAVIER** “El Moderno Repertorio de Kent.” 1992  
Argentina
- ENCARTA** Enciclopedia 2000 Microsoft
- FARRINGTON.** “Materia Médica Clínica.” 1982. Argentina (8)
- HERING, CONSTANTINE** “ The Guiding Symptoms of Our Materia Medica.”  
Medi-t (1) [www.homeoint.org](http://www.homeoint.org) (4)
- HUGHES AND DAKE J. P.** “ A Encyclopedia of Drugs Pathohgenesy.” (5)
- KENT, JAMES TYLER.** “ Materia Médica Homeopática.” 1991 Argentina (3)
- LATHOUD** “ Materia Médica Homeopática.” 1999. Argentina (7)
- PASCHERO, TOMAS PABLO** “Homeopatía”
- SYNTHESIS** “Repertorium Homeopáthicum Syntheticum.” Ed. 6.1 1998  
Bélgica
- VIJNOVSKI, BERNARDO.** “Tratado de Materia Médica Homeopática.” 1989  
Argentina (6)
- VITHOULKAS, GEORGE** “ Esencia de la Materia Médica Homeopática.” 1999.  
Argentina
- <http://www.educared.net/concurso/276/minerales.html>
- <http://www.iespana.es/quimicaweb/tablapperiodica/paginas/PLATA.HTM>
- [http://www.scorl.org/espanyol/divul3\\_w.htm](http://www.scorl.org/espanyol/divul3_w.htm)
- [http://usuarios.lycos.es/ecoweb/geol\\_mineral\\_clasifica.htm](http://usuarios.lycos.es/ecoweb/geol_mineral_clasifica.htm)
- <http://www.adi.uam.es/docencia/elementos/spv21/sinmarcos/elementos/ag.html>
- [http://www.iespana.es/natureduca/geol\\_mineral\\_propied1.htm](http://www.iespana.es/natureduca/geol_mineral_propied1.htm)
- [http://www.raulybarra.com/museos/minas\\_oro\\_plata/galeria1.htm](http://www.raulybarra.com/museos/minas_oro_plata/galeria1.htm)
- <http://www.mpsp.org/mpsp/Documentos/Desinfec/antisept.htm>

## INDICE

<b>Introducción</b>		Pág. 2
<b>Desarrollo</b>	Sinonimia	Pág. 3
	Etimología	Pág. 3
	Descripción	Pág. 3
	Estado natural	Pág. 4
	Metalúrgica, química...	Pág. 4
	Historia	Pág. 5
	Usos y aplicaciones	Pág. 6
	Fotografía	Pág. 6
	Su utilidad en la medicina tradicional	Pág. 6
	Su uso como medicamento homeopático	Pág. 8
	Tropismo	Pág. 9
	Síntomas Mentales	Pág. 9
	Síntomas generales	Pág. 12
	Vértigo	Pág. 13
	Cabeza	Pág. 13
	Ojos y visión	Pág. 14
	Oídos y audición	Pág. 15
	Nariz y olfato	Pág. 15
	Cara	Pág. 16
	Boca	Pág. 16
	Garganta	Pág. 16
	Estómago	Pág. 17
	Abdomen	Pág. 18
	Recto y heces	Pág. 18
	Órganos urinarios	Pág. 19
	Genitales masculinos	Pág. 19
	Genitales femeninos	Pág. 19
	Laringe	Pág. 20
	Respiración	Pág. 20
	Tos	Pág. 20
	Pecho	Pág. 21
	Espalda	Pág. 21
	Extremidades	Pág. 22
	Sueño y sueños	Pág. 22
	Fiebre, escalofríos y transpiración	Pág. 23
	Piel	Pág. 23
	Relación entre medicamentos	Pág. 23
	Historia clínica	Pág. 24
<b>Conclusión</b>		Pág. 28
<b>Bibliografía</b>		Pág. 29
<b>Índice</b>		Pág. 30